

La Chapelle accueille une artiste auboise



L'abstraction de Jocelyne, point de départ de rencontres.

C'est un très bel écran qu'a choisi la peintre auboise Jocelyne Hermann Salley pour sa prochaine exposition dans la Marne. C'est en effet à « la Chapelle » de Saint-Memmie qu'elle présentera une soixantaine de toiles du samedi 17 au dimanche 25 novembre. Un lieu empreint de spiritualité qui sied parfaitement à la démarche de l'artiste pour qui intituler son exposition « Trait d'union » était une évidence.

Pour elle, en effet, la peinture est un moyen de toucher l'autre, de se rencontrer, d'échanger. Ce d'autant plus qu'en se libérant des contraintes académiques de l'école de Beaux-Arts de Troyes dont elle est issue, elle s'est rapidement tournée vers l'abstrait. Au visiteur alors de trouver dans les formes et couleurs, dans l'énergie et les émotions transmises par la toile, le mes-

sage ou les affinités qu'il partage avec son auteur.

L'invitation est donc lancée à venir découvrir les peintures acryliques de Jocelyne, sa technique de prédilection à laquelle elle aime mêler d'autres matières, ajouter des collages... pour créer son propre univers. Elle vous accueillera tous les jours, de 11 à 19 heures pour vous y guider. Un rendez-vous pour le plus grand nombre, et une petite étape mençoote qui s'ajoute aux nombreuses expositions auxquelles elle participe que ce soit dans l'Aube, l'Yonne, à Paris, en Belgique ou plus loin encore hors de nos frontières.

Exposition « Trait d'Union » par Jocelyne Hermann Salley du 17 au 25 novembre.

Centre culturel « La Chapelle », 2, avenue Le-Corbusier à Saint-Memmie.

Entrée libre de 11 à 19 heures, tous les jours.