

## EXPOSITION

# Jocelyne Hermann-Salley : la toile, expression de liberté

Peintre plasticienne troyenne, Jocelyne Hermann-Salley exposera pour la 5<sup>e</sup> année au Salon des artisans d'art au Parc des expositions à Troyes.

## À SAVOIR

► **29<sup>e</sup> Salon des artisans d'art**, vendredi 13, samedi 14, dimanche 15 et lundi 16 février au Parc des expositions à Troyes.

► **Horaires** : vendredi, de 14 h à 20 h, samedi et dimanche, de 10 h à 20 h, et lundi, de 10 h à 18 h.

► **Tarifs** : 4,50 € (adultes), 3 € (réduit), 1 € (enfants de 5 à 12 ans), gratuit (moins de 5 ans). À noter que l'entrée au salon sera gratuite de 17 h à 20 h le vendredi 13 février.

**A** lors qu'en avril prochain, elle exposera à la Banque populaire, la peintre plasticienne Jocelyne Hermann-Salley présentera le fruit de son travail dès vendredi, dans le cadre du Salon des artisans d'art. Quatre jours pendant lesquels les visiteurs du Parc des expositions pourront découvrir l'univers de cet artiste, qui peut s'enorgueillir d'être référencée dans le guide de cotation Drouot, d'avoir exposé récemment à New York et réalisé la couverture de l'édition 2014 du *Don des mots*. « J'aime travailler sur le rythme de l'intensité, de la simplicité en toute liberté sur la toile », confie-t-elle. Pour elle, peindre se révèle « viscéral ». « Ça libère des émotions. C'est là que tu poses les choses. Je peins pour me libérer. »

Amoureuse de poésie, membre de Poète sans frontières, Jocelyne Hermann-Salley n'exprime pas



Cinquième participation au Salon des artisans d'art pour Jocelyne Hermann-Salley.

seulement ce qu'elle veut dire grâce à son pinceau, mais aussi avec des mots. Des mots qu'elle distille sur sa toile et qui donnent le nom à son œuvre. « Je les écris au moment de la signature. Ce n'est pas prémédité. C'est en quelque sorte la pensée du jour. »

Si elle a besoin de pauses pour « s'enrichir et recommencer de plus belle », elle s'attache à rester « optimiste ». « Il faut essayer de montrer des convictions très positives de l'homme. C'est ce que je tente de faire passer. » Que ce soit à travers ses peintures ou ses sculptures en terre

cuite, son message reste le même. « Si on veut s'élever, il faut avancer. » Et c'est ce qu'elle fait depuis qu'elle a embrassé cette carrière d'artiste. « Au départ, on est un peu comme un musicien, il faut faire ses gammes pour arriver à être libéré. Il faut que ça reste du bonheur et de la liberté. »

Aujourd'hui Jocelyne Hermann-Salley a trouvé son terrain d'expression pour s'épanouir pleinement. Et de conclure sur ces paroles de Michel Bernard : « L'art doit délivrer le cri qui sauvera l'humanité. »