

L'IMAGE DE NOTRE PHOTOGRAPHE



TROYES - GALERIE DU JANSANET. Du fait divers à la performance. Juan Carlos Carrillo, artiste d'origine péruvienne installé à Châlons-en-Champagne, a modelé, hier, devant public et d'après modèle, une nouvelle version de *L'Éphèbe*. L'original de bronze a été dérobé la semaine passée à l'issue du vernissage de l'exposition qui lui est consacrée. L'exercice, rapide et virtuose, a ébloui le public. Photo de Jérôme Bruley effectuée au Canon EOS-1D X avec une focale de 16 mm au 1/125 Sec à 1 000 iso et un éclairage complémentaire indirect.