

## EXPOSITION

# Aux sources de la création avec Jocelyne Hermann-Salley

Jusqu'au 15 octobre, l'artiste peintre auboise expose vingt-six œuvres, de petites et de grandes tailles à l'hôtel Ibis Styles à Troyes. Un voyage intérieur à travers sa créativité.

### À SAVOIR

• **Exposition « Source »** de Jocelyne Hermann-Salley à l'Ibis Styles, rue Camille-Claudel à Troyes. À découvrir jusqu'au 15 octobre. L'artiste sera présente sur place les 12 et 13 octobre de 15 h à 18 h.

• **Horaires** ouvert tous les jours. Entrée libre.

• **Plus de renseignements** au 06 70 50 33 88

ou [www.hermann-salley.fr](http://www.hermann-salley.fr)

• **Vous pourrez la retrouver** les 21 et 22 octobre lors de l'exposition Place aux artistes, salle Pierre-Rat aux Noës-près-Troyes. Le samedi de 14 h à 19 h et le dimanche de 10 h à 18 h.

### AUORE CHABAUD

**C'**est un délice fulgurant, devenu une passion, qui ne m'a jamais quittée. » Comme une nécessité. Et cela fait trente ans que ça dure. « Je puise à la source, ce qu'il y a à l'intérieur », explique l'artiste Jocelyne Hermann-Salley. Elle peint, avec passion, avec frénésie, des toiles qu'elle qualifie « d'abstraction lyrique ». « Se mettre en peinture, c'est me mettre en méditation, c'est faire l'expérience dans le temps suspendu. Pour moi, l'œuvre est un langage mystérieux à découvrir, à ressentir, à décrypter. C'est une invita-



Jocelyne Hermann-Salley pose avec sa plus petite et sa plus grande toile.

*tion au voyage intérieur.* »

Voyage qu'elle vous invite à partager jusqu'au 15 octobre à l'Ibis Styles à Troyes, où elle expose vingt-six œuvres sur les cimaises du rez-dechaussée. Des tableaux anciens, d'autres plus récents. De très petites tailles pour certains, de grandes dimensions pour d'autres. « Je varie les supports. Cela dépend de mon état d'esprit et de ma disponibilité car quand on met une toile en route, on ne peut pas être limité par le temps. »

Elle vous offre la possibilité de

prendre le temps de regarder, d'admirer, d'imaginer ce que ses toiles vous inspirent.

Des œuvres colorées, mais par petites touches. « Le style a évolué. Je ne fais pas le même travail mais le plaisir est pareil, qu'importe la toile. Mes dernières créations sont d'inspiration japonisante. C'est un voyage que j'aimerais faire. »

En attendant, d'un coup de pinceau, Jocelyne Hermann-Salley vous offre un véritable voyage à travers son travail. ■